

Weiter wie gewohnt? Zeitgenössische Alltagsphänomene öffentlich diskutiert.



EIN PROJEKT FÜR  
LINZ 2009  
KULTURHAUPTSTADT  
EUROPAS

# BELLEVUE - Das gelbe Haus

2. Presseausendung zur Eröffnung

ort Landschaftspark Bindermichl-Spallerhof  
Südportal A7 Überbauung, Linz

zeit Do. 25. Juni – So. 13. September 2009  
täglich 11.00 – 24.00 Uhr

Eröffnung BELLEVUE Auftakt. Mi. 24. Juni 2009, 19.00 Uhr

Umfang 180 Veranstaltungen an 84 Tagen

Pressefotos <http://presse.bellevue-linz.at/be>



Fattinger, Orso, Rieper

2006

2007

2008

2009

2010



EIN PROJEKT FÜR  
LINZ 2009  
KULTURHAUPTSTADT  
EUROPAS

Oberhalb der Stadtautobahn bietet ein temporäres Haus neue Sichtweisen auf Linz.

# BELLEVUE - Das gelbe Haus

Bindermichl/Spallerhof

Ort **Landschaftspark Bindermichl-Spallerhof, Südportal A7 Überplattung, Linz**

Zeit **Do. 25. Juni - So. 13. September 2009, täglich von 11.00 - 24.00 Uhr**

Eröffnung **Mi. 24. Juni 2009, 19.00 Uhr**

Projekt **temporäre begehbare Installation mit täglichem Programm - bei freiem Eintritt!**

Das Haus Einer der letzten großen Eingriffe in die Verkehrsinfrastruktur von Linz war die Einhausung der Stadtautobahn am Bindermichl/Spallerhof. Tunnel überdecken seit 2005 die Verkehrsflut, nun schauen die AnwohnerInnen ins Grün des neu entstandenen Landschaftsparks. In dieser gebau- ten Idylle wird ein temporäres Haus errichtet: BELLEVUE – Zur schönen Aussicht, ein Haus an der Kante zur Mühlkreisautobahn. Auf der einen Seite der Blick auf die stetig in Bewegung befindliche Autobahn, gegenüber die Sicht auf den Park. In monochromem Gelb und in den Pro- portionen an die umliegenden Wohngebäude angelehnt, steht das Haus als schützende Hülle für die Funktionen, die es in sich birgt. Als solche beherbergt es **Unterkünfte für Gastkünst- lerInnen**, einen **Infokiosk**, eine **Kantine mit Gastgarten**, einen **Fahrradverleih**, einen **Wer- kraum**, einen **Schauraum**, einen **Medienraum**, eine **Bibliothek** und eine öffentliche **Bühne**.

Veranstaltungen und Interaktionen

**Weiter wie gewohnt? Zeitgenössische Alltagsphänomene öffentlich diskutiert.**

Tägliche Veranstaltungen lassen BELLEVUE zu einem Zentrum künstlerischer Interaktion werden, das AnrainerInnen, PassantInnen und andere Interessierte zum Sehen, Kommunizieren und Handeln auffordert. Eine Bühne, die die Perspektive auf Vorhandenes lenkt und verändert. Gewohnheiten werden aufgespürt und mit Fragestellungen versehen, Antworten folgen in Form von Interventionen und Aktionen. Ein Wahrzeichen auf Zeit, das dem Spektakulären ebenso Raum gibt wie dem Alltäglichen. AnrainerInnen, WissenschaftlerInnen und KünstlerInnen entwickeln gemeinsam Projekte und setzen sich mit der Kultur und den Besonderheiten der benachbarten Stadtteile auseinander. Alltagsphänomene von Bindermichl und Spallerhof werden thematisiert und reflektiert – und das auf abwechslungsreiche Art und Weise: Es wird produziert, dokumentiert, gekocht, getanzt, gegärtnert, geschrieben, zugehört und zugesehen. BELLEVUE wird zu einem gemeinsamen Erlebnis, das Geschichte mit Gegenwart und Kultur mit Alltag verknüpft.

Wochenprogramm Täglich finden Veranstaltungen statt:

<b>Montag - Bellevue wird zum Kino</b>	<b>Filmische Verkehrseskapaden</b> und bewegte Reiseabenteuer unter freiem Himmel.
<b>Dienstag - Bellevue erzählt</b>	Die <b>Talkshow zum mitreden</b> . Wöchentliche Live-Aufzeichnung!
<b>Mittwoch - Bellevue legt auf</b>	HeldInnen an den <b>Plattentellern</b> und auf der <b>Tanzfläche</b> .
<b>Donnerstag - Bellevue kocht</b>	Täglich! Am Donnerstag speziell mit Ihnen. <b>Lieblingsrezepte</b> austauschen und verköstigen.
<b>Freitag - Bellevue tanzt</b>	<b>Tanzvergnügen</b> für jeden Geschmack, regt zur Bewegung an.
<b>Samstag - Bellevue spielt auf</b>	<b>Live-Musik</b> bietet „Saturday Night Fever“ der Extravaganz.
<b>Sonntag - Bellevue lädt ein</b>	Projekte von „Kulturhauptstadtteil des Monats“ zu Gast beim <b>Sonntagsbrunch</b> im Gelben Haus.

weitere Programmschwerpunkte bilden:

<b>Artists in Residence</b>	BELLEVUE lädt <b>20 KünstlerInnen</b> ein, im gelben Haus zu wohnen und aus der Recherche über den Ort künstlerische Projekte und Strategien zu entwickeln.
<b>BELLEVUE Workshops</b>	BELLEVUE veranstaltet kostenlose <b>Workshops</b> , die Einblicke in Spezialwissen und auch zum Teil kuriose Themen geben.
<b>BELLEVUE Akademie</b>	Es werden <b>4 Akademien für Studierende</b> unter anderem aus den Bereichen Architektur, Soziologie, Anthropologie, Urbanismus angeboten.
<b>BELLEVUE Schulprogramm</b>	Die ersten zwei Wochen wird ein <b>spezielles Kulturvermittlungs-Programm für Schulen</b> ange- boten.
<b>BELLEVUE sieht fern</b>	Zur Überwindung der <b>Tatort</b> -Sommerpause wird zur gewohnten Zeit für alle Süchtigen eine sub- jektive Auswahl an alten Folgen gezeigt.
<b>BELLEVUE Exkursionen zu Gast bei BELLEVUE</b>	BELLEVUE lädt die BesucherInnen ein die <b>Nachbarschaft von BELLEVUE zu erkunden</b> . Als Gastgeber öffnet BELLEVUE täglich die Türen für BesucherInnen und AnrainerInnen und gibt, wenn gewollt, die Rolle des Gastgebers an Freunde des Hauses weiter.

**„... Unser Hauptgedanke ist der einer Konstruktion von Situationen - d. h. der konkreten Konstruktion kurzfristiger Lebensumgebungen und ihrer Umgestaltung in eine höhere Qualität der Leidenschaft. ...“**

(10th article of „The Amsterdam Declaration“, Constant Nieuwenhuis and Guy Debord, published in Internationale Situationniste #2 - December 1958)

sehen, kommunizieren und handeln    Orte haben eine **Vergangenheit**, eine **Gegenwart** und eine **Zukunft**. Daraus ergeben sich Zustände und Fragen, die es zu entdecken gilt. Die temporäre Installation BELLEVUE wird zu einem **Landmark auf Zeit**. Es entsteht ein Platz, der bei **PassantInnen**, **InteressentInnen** und den **BewohnerInnen** der bis vor kurzen getrennten Stadtteile Bindermichl/Spallerhof Handeln, Kommunizieren und Sehen initiiert. Ein benutzbares Objekt, das die **Perspektive auf den Ort verändert** und seine vorhandenen aber **oftmals nicht sichtbaren Qualitäten** beleuchten soll.

Idee / Konzept / Realisierung    **Peter Fattinger, Veronika Orso, Michael Rieper**

kuratorische Beratung    **Geneveva Rückert (Kuratorische Beratung GastkünstlerInnen), Corridor (Kuratorische Beratung Musikprogramm), Fabian Reimann (Kurator Filmreihe), Tanja Brandmayr (Kuratorin Tanzreihe), Svenja Parthemüller (Auswahl Tatortreihe)**

Programmentwicklung und Projektkoordination    **Peter Fattinger, Judith Kästner, Bernadette Krejs, Christina Nägele, Veronika Orso, Michael Rieper, Lorenz Seidler**

Kontakt Koordination    **studio@bellevue-linz.at, Tel. 01 969 1900 30, Judith Kästner  
www.bellevue-linz.at, www.add-on.at**

Kontakt Linz09    **Tamara Schwarzmayr, tamara.schwarzmayr@linz09.at, www.linz09.at**

Projektpartner    **WAG Wohnungsanlagen Ges.m.b.H.  
ASFINAG  
Technische Universität Wien, Abteilung für Wohnbau und Entwerfen**

Kurzbiografie der Projektverfasser    **Peter Fattinger, Veronika Orso und Michael Rieper** arbeiten seit 2000 als loses Kollektiv an der Grenze zwischen Architektur, Kunst und Design, mit einem Fokus auf Installationen und Interaktionen im öffentlichen Raum.  
www.bellevue-linz.at  
www.add-on.at



Landschaftspark Überplattung A7, Südportal

2006

2007

2008

2009

2010

Weiter wie gewohnt? Zeitgenössische Alltagsphänomene öffentlich diskutiert.



EIN PROJEKT FÜR  
LINZ 2009  
KULTURHAUPTSTADT  
EUROPAS

# BELLEVUE - Das gelbe Haus

Programmübersicht Eröffnungswoche

DI 23.06.2009	10.30 Uhr	<b>Pressekonferenz</b>
MI 24.06.2009	19.00 Uhr	<b>BELLEVUE Auftakt! Eröffnungsfest</b> Mit Glückwünschen von Peter Sonnberger (Abgeordneter zum Nationalrat); Erich Watzl, Vizebürgermeister Linz; Klaus Luger, Stadtrat für Stadtplanung, Linz; Wolfgang Schön, Geschäftsführung WAG; Martin Heller, Intendant Linz 09; Projektteam BELLEVUE <b>Rauscht der Sommerwind, wann i so auf n Berg ob`n steh!</b> Der Chor der Naturfreunde Urfahr singt am Balkon des gelben Hauses. <b>Einmarsch der MIDIMarschMusik-Kapelle</b> Mit Laptops ausgestattet gibt die MMM-Kapelle klassische Märsche zum Besten <b>Anschließend Begehung von „BELLEVUE. Das gelbe Haus“</b>
	21.00 Uhr	<b>7schlaf</b> , bezaubert mit Elektroakustik, Electronica und Ambient
DO 25.06.2009	11:00 Uhr	<b>Soziale Revolution: Stadt!</b> Ausstellungseröffnung der Kunstuniversität Linz
	17:00 Uhr	<b>Der BELLEVUE Garten grünt</b> Die Schüler der HLFS Elmberg führen durch ihren selbst angelegten Garten
	18:00 Uhr	<b>Buchpräsentation und Lesung</b> „Der Bindermichl. 70 Jahre lebendiger Stadtteil“
	19:00 Uhr	<b>Gelb, gelb, gelb ist alles was ich esse</b> BELLEVUE serviert ein Buffet in Gelb von Zitrusfrüchten bis zu Löwenzahn
	20:00 Uhr	<b>Live-Konzert: The Songs of Waitstill Baxter und D'Quetschnspüla</b> Österreichische Volksmusik trifft auf amerikanische Westerntradition
FR 26.06.2009	18:00 Uhr	<b>Warming up - KünstlerInnengespräch</b> Spacem (A) stellen sich und ihre Arbeit vor
	20:00 Uhr	<b>Kunstpalast (backstage)</b> - Lesung von Thomas Baum
	21:00 Uhr	<b>Live-Konzert: Tanz Baby!</b> Liebe, Sehnsucht und der ganzen Kram
SA 27.06.2009	11:00 Uhr	<b>Zeitgeschichte am Bindermichl</b> Stadtteilfehrung mit Austria Guide Eva Hofer
	14:00 Uhr	<b>Ghostwriting Found Footage</b> Workshop für Jugendliche mit Sonia Leimer
	20:00 Uhr	<b>Live-Konzert: Rabe und Flamingo</b> Zusammenkunft unterschiedlicher Vogelwelten: Die Flamingos mit Hits und Evergreens von damals treffen auf Rabe mit krachendem Postpunk <b>Der Ro-Schritt mit Ketani und D' Linzer Holzknecht</b> Roma-Rock 'n' Roll und Schuhplattln
SO 28.06.2009	10:00 Uhr	<b>SONNTAGMORGEN Frühstück bei BELLEVUE</b> Köstliches, kostenloses Frühstück serviert mit dem Kulturhauptstadtteilprojekt des Monats
	11:00 Uhr	<b>St. Peter ist Geschichte. Ein Stadtteil lebt (auf)</b> Präsentation des „Kulturhauptstadtteil des Monats“ Juni 2009 – Bindermichl, Spallerhof, Keferfeld-Oed
	20:15 Uhr	<b>Fernsehen bei BELLEVUE</b> Zur Überwindung der Sommerpause TATORT Klassiker zum Wiedersehen

Weiter wie gewohnt? Zeitgenössische Alltagsphänomene öffentlich diskutiert.



EIN PROJEKT FÜR  
LINZ 2009  
KULTURHAUPTSTADT  
EUROPAS

# BELLEVUE - Das gelbe Haus

Programmübersicht

ort Landschaftspark Bindermichl-Spallerhof  
Südportal A7 Überbauung, Linz

zeit Do. 25. Juni – 13. September 2009  
täglich 11.00 – 24.00 Uhr

Eröffnung BELLEVUE Auftakt. Mi. 24. Juni 2009, 19.00 Uhr

Umfang 180 Veranstaltungen an 84 Tagen

Pressefotos <http://presse.bellevue-linz.at/be>

