

KURZBIOGRAFIEN DER PRODUZENTINNEN UND KURATORINNEN

Wolfgang Dorninger

1960 in Linz geboren, lebt und arbeitet in Linz und gerne anderswo.

Der Klang steht im Mittelpunkt der künstlerischen Arbeit, ganz gleich, ob als Betreiber des Labels base records, als Musiker (Wipeout, Dorninger etc.), Sounddesigner, Klangkünstler oder Lektor an der Kunstuniversität Linz. Zwei diametral entgegengesetzte Klangwelten dominieren sein Werk, wobei er mühelos zwischen den Polen algorithmischer Klangerzeugung und konkreter Klänge pendelt. Seine Anordnungen reichen von konzertanten Raum-Klang-Installationen, multimedialen Performances und Klanginstallationen bis zu Theatermusik und Techno. Seine Arbeiten kamen bis jetzt bei unzähligen Festivals im In- und Ausland zur Aufführung. Das aktuellste Projekt ist „Shangri-La. Projektionen von Utopia“ im Rahmen von „Circus“ bei Linz09.

Soundinstallationen und Performances: ZKM Karlsruhe, OK Offenes Kulturhaus Oberösterreich, Kunstfest Weimar, Palazzo Reale Milano, Ruhr Triennale, Kunstmuseum Düsseldorf, CAC Vilnius, TUBE München, Museum Ludwig Köln, Ars Electronica Festival Linz, Museum Essl, FILE Rio, Hipersonica Rio de Janeiro, uvm.

Wolfgang Gratt

ist ein international tätiger Experte und Gutachter für technische Akustik u. a. bei der Planung und Umsetzung großer Bau- und Lärmschutzprojekte, Geschäftsführer des Akustik-Sachverständigenbüros TAS in Linz sowie Autor des vom Lebensministerium herausgegebenen „Handbuch Umgebungslärm“.

Hubert Hawel

arbeitet als Tontechniker und Musikproduzent für den ORF und als freischaffender Komponist mit Instrumentalausbildungen Akkordeon, Klavier und Saxophon; seit 1995 ist er für das Sounddesign der Linzer Klangwolken verantwortlich. Darüber hinaus ist er beim ORF Oberösterreich für Studioplanung und –bau zuständig. Im Rahmen des Ars Electronica Festivals gestaltete er von 1993 bis 2003 das Sounddesign des Klangparks. Er komponiert(e) für den ORF (Jingles, Promotionsongs), Film (Musik für Painted Spirits/Yanomami; Kino, TV und DVD), Vernissagen (Landesgalerie Oberösterreich, Nordico

Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail pia.leydolt@linz09.at

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, 4020 Linz / www.linz09.at

Museum der Stadt Linz, Galerie 422 Gmunden, Galerie Tanglberg Vorchdorf), Auftragskompositionen für Kunstlinz – Linzkunst, Facetten und Wortlust sowie diverse zeitgenössische Kompositionen: Kinderoper, Himmelsoper, Blue Ribbon, Bluthäuten: Riss im Himmel in Zusammenarbeit mit Peter Kraml und Verena Lafferentz. Darüber hinaus sorgte er für das Sounddesign der interaktiven Klangausstellung "Klangwelten Micheldorf" (gemeinsam mit A. Söllinger).

Verena Lafferentz

ist ausgebildete Sängerin und Medieninformatikerin. Zu zahlreichen Auftritten im Bereich Jazz und Avantgarde kommen etliche Veröffentlichungen auf dem Label House Pacific. Sie gründete den Verein Kulturquartier zur Förderung zeitgenössischer Musik und ist an der Organisation diverser Kulturprojekte beteiligt.

Norbert Trawöger

Mag. art., hat sich ein vielseitiges Dasein als spielender, lehrender, schreibender und kuratierender Musiker ausgeprägt. Wien, Graz, Göteborg und Amsterdam waren dabei die Hauptstädte seiner flötistischen Ausbildung. Nachhaltigste Spuren hinterließ die Begegnung mit der 2006 verstorbenen Flötistin Manuela Wiesler, die ihn als einen ihrer letzten Schüler (1996-97) akzeptierte. Norbert Trawöger kuratiert seit 2002 die Welser „verboten verfolgt“-Konzertreihe, die sich mit verbotenen, vertriebenen und verfolgten KomponistInnen und deren Werk auseinandersetzt und für die er im November 2008 mit dem Elfriede Grünberg-Preis ausgezeichnet wurde. Heute spielt er mit seinem *traweegensemble*, der Flötistin Francesca Canali und anderen PartnerInnen Konzerte auf alten und modernen Flöteninstrumenten, wobei er alte und jüngere wie auch immer stärker improvisierte Musik interpretiert (...). Sein wachsendes Bedürfnis nach „wörtlichem“ Ausdruck schlägt sich in ebenso vielfältigen wie unterschiedlichen Publikationen nieder. Momentan arbeitet Norbert Trawöger an einer Biografie über den Komponisten Balduin Sulzer, die im Frühjahr 2010 erscheinen soll. www.traweeg.at

Karin Wagner

Mag. art., Dr. phil., studierte Klavier am Bruckner Konservatorium Linz und an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, wo sie ihr mit einem Würdigungspreis des Bundesministeriums für Wissenschaft ausgezeichnetes Diplom erwarb. Seit 2001 lehrt Karin

Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail pia.leydolt@linz09.at

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, 4020 Linz / www.linz09.at

Wagner an der Wiener Musikuniversität Klavier und klavierdidaktische Fächer; rege (Konzert)Tätigkeit als Kammermusikerin und Dozentin im Rahmen der LehrerInnenfortbildung. Doktoratsstudium mit Dissertationsgebiet Musikwissenschaft an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien am Institut für Musikgeschichte mit dem Zweitfach Zeitgeschichte an der Universität Wien und Forschungsaufenthalte in Los Angeles. Wagner veröffentlichte die erste deutschsprachige Biographie zum Exilkomponisten Eric Zeisl (im Czernin Verlag Wien), sowie darauf folgend Publikationen zum Themenfeld „Musik im Exil“ (u. a. im Czernin und Böhlau-Verlag). Immer wieder ist Karin Wagner Referentin bei internationalen wissenschaftlichen Konferenzen und Symposia, hält Vorträge, moderiert Konzerte und ist für das Jüdische Museum Wien als Kuratorin tätig. Karin Wagner lebt in Linz.

Michael Wieser

entwickelt und produziert in Eberschwang elektronische Sonderlösungen für Projekte im Kunstbereich. So beispielsweise für Hubert Lepka (Wonderwall, Salzburg 1997), Volkmar Klien (The Lowry, Manchester 2000; Aural Codes, UK 2001), CATx (Qualtinger, Wien 2003), Wolfgang Dorninger (Ultraschallfader, ZKM 2004) und Günter Sichart (diverse Arbeitenseit 2002).

Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail pia.leydolt@linz09.at

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, 4020 Linz / www.linz09.at